



Продукт произведен в Германии!

Импортер: SIA «Abschliff Latvija»

Рига, ул. А Чака 107 к2

Телефон: +371 67843844, 67843845

Моб.: +371 26177888

Факс: +371 67272792

Электронная почта: info@abschliff.lv

www.abschliff.lv

<https://www.facebook.com/Abschliff-Latvija-100679528475676>



Время работы магазина: будние дни - с 9:00 до 18:00, суббота - с 10:00 до 14:00, воскресенье – выходной

Classic OutdoorOil - масло для наружного применения с защитой от УФ

Описание: высокотвердое (состав богат твердыми тельцами), дружелюбно к окружающей среде. Глубоко проникающее в древесину масло для наружных работ с эффектом защиты и ухода, на основе натуральных масел. Предназначен для нанесения на деревянные и ДПК-поверхности (древесно-полимерный композитный материал). Максимальная защита деревянной поверхности от УФ-лучей и погодных условий. Масло готово к использованию и не требует дополнительной обработки. Classic OutdoorOil заполняет поры открытых террасных досок и делает поверхность защищенной от грязи и влаги, что, в свою очередь, снижает риск образования на поверхности зеленого слоя. С Classic OutdoorOil Color поверхность становится обновленной/защищенной и поэтому служит дольше. Поверхности которые уже выцвели при обработке маслом становятся новыми и защищенными от УФ-лучей – не становятся серыми.

Доступно бесцветное масло Classic OutdoorOil и тонирующее масло для наружных работ Classic OutdoorOil для тонирования древесины или сохранения естественного тона.

Масло соответствует директиве DecoPaint 2010 class i (VOC <500).

Classic OutdoorOil подходит для наружной обработки различных деревянных поверхностей, особенно деревянных террас, садовых домиков, навесов для автомобилей, садовой мебели и других поверхностей. Поскольку качество WPC у каждого производителя может отличаться, предварительно сделайте тест на дереве и убедитесь в выбранном тоне и тому как продукт ведет себя на дереве.



Сертификаты / Разрешения: Giscode: Ö60; DIN EN 71-3: Применим для детских игрушек (бесцветный и цветной); DIN 53160: Устойчивость к слюне и потоотделению (бесцветный).

Степень блеска: блеск готовой обработанной поверхности зависит от степени пропитки древесины и количества наносимых слоев.

Тона: тона используются для окрашивания поверхностей из светлого дерева или для усиления естественного тона дерева. Интенсивность тона зависит от природного цвета древесины, погодных условий, а также от количества нанесенных слоев. Naturalwhite/naturweiss тон особенно подходит для светлых пород дерева чтобы максимально сохранить естественный цвет древесины.

Доступно более 60 тонов масла.

Специальные инструкции:

- ✓ Пропитанные маслом тряпки, подушки и другие рабочие инструменты, а также пыль от шлифования древесины могут самовозгораться в сочетании с маслом. Поэтому их следует смочить в воде и утилизировать или, при необходимости, хранить в закрытой металлической таре. Сам продукт не может самовозгораться. Пожалуйста, соблюдайте технические инструкции по технике безопасности Berger-Seidle №. 17;
- ✓ При использовании тонирующего масла обязательно используйте одинаковый серийный номер для одного и того же изделия. В противном случае масло необходимо смешать;
- ✓ Перед применением масло необходимо тщательно перемешать;
- ✓ Все масляные тона можно смешивать между собой, что позволяет создавать свой индивидуальный тон;
- ✓ Если требуется разбавление, используйте Brilliance Cleaner L91 KH-Verdünnung;
- ✓ Периодически для обеспечения защиты деревянной поверхности необходимо проводить повторную обработку поверхности маслом. Частота технического обслуживания очень индивидуальна и зависит от нагрузки, породы дерева, толщины масляного слоя, климата и износа. Обычно генеральная уборка и восстановление требуется раз в 1-2 года. Деревянные поверхности, обработанные бесцветным маслом Classic OutdoorOil или подвергающиеся более суровым погодным условиям, следует восстанавливать чаще;
- ✓ Защитный эффект и интенсивность тона зависят от количества нанесенных слоев;
- ✓ Рекомендация: дать новым террасным доскам постоять 2 недели перед обработкой;
- ✓ Перед обработкой старые террасные доски необходимо тщательно очистить водой с мыльным концентратом Brilliance BioSoap. Перед обработкой, поверхность должна быть тщательно высушена. Неровности при необходимости зашлифовать мелкой наждачной бумагой;
- ✓ Добавление в масло реагента Classic Plus в соотношении 10:1 сокращает время высыхания, а также твердость и прочность. Смешивать эти два продукта в таком количестве, сколько возможно потратить в течении 2 часов.
- ✓ При обработке садовой мебели лучше использовать бесцветное масло Classic OutdoorOil.

Применение:

1. Не обрабатывать поверхность при температуре ниже 15°C;
2. Обрабатывать поверхность в сухую погоду, но ни в коем случае не под прямыми солнечными лучами;
3. Нанесите масло толстым равномерным слоем кистью или щеткой из щетины, пока древесина не пропитается. Примерно через 20 минут сотрите излишки масла тряпкой. Избегайте образования масляного слоя;
4. В зависимости от впитывающей способности древесины, масло следует наносить в два слоя при первом нанесении. Между слоями должно соблюдаться достаточное время высыхания;
5. При работе с тонирующим маслом рекомендуется выполнить пробное покрытие и убедиться, что оттенок соответствует желаемому. Все тона можно смешивать друг с другом и создавать свой индивидуальный тон;

6. Инструменты можно очищать средством Brilliance Cleaner L91 KH-Verdünnung.

Высыхание: при нормальном климате 23°C/50% относительная влажность: примерно через 8-12 часов по поверхности можно осторожно ходить, через 24-48 часов можно продолжить обработку поверхности. Время высыхания может быть значительно увеличено для пород древесины, содержащих замедлители схватывания, плохую вентиляцию, более низкую температуру поверхности и другую относительную влажность, а также слишком толстый слой масла.

Расход: в зависимости от впитывающей способности древесины, нанесение в первый слой около 40-70 мл/1 м², соответственно 14-25 м²/1 л. Расход будет значительно ниже при втором или последующих покрытиях. Для очень сухой или впитывающей древесины, а также для древесины в поперечном сечении расход будет значительно выше.

Хранение и транспортировка: оригинальная не вскрытая упаковка может храниться не менее 24 месяцев, при условии, что продукт транспортируется и хранится в прохладном, сухом месте, защищенном от мороза. Плотнo закройте открытую емкость. Масло затвердевает в результате воздействия воздуха. Снимите пленку перед повторным использованием.

Упаковка: 1 л, 3 л.

Общие сведения! Пожалуйста, внимательно прочтите инструкцию по применению перед использованием данного продукта. Данный продукт Berger Seidle должен использоваться только квалифицированным специалистом по укладке паркета, для которого предназначена данная инструкция. Работы должны выполняться в соответствии с правилами торговли, современным уровнем техники и действующими нормами и правилами страны, в которой используется продукт. Должны соблюдаться требования DIN 18356 "Работы по укладке паркета и дерева" и DIN 18365 "Работы с напольным покрытием", информационные листки и информация от ТКВ, BEB, СТА и BVPF-Bundesverband Parkett & Fussbodentechnik. Клиент должен быть проинформирован об инструкциях по очистке и уходу за продуктом. Использование, не соответствующее области применения, определенной фирмой Berger-Seidle, считается использованием не по назначению. Любое ненадлежащее использование или несоблюдение инструкций данного продукта является исключительной ответственностью переработчика и, следовательно, исключает ответственность производителя и гарантию. Перед использованием этого продукта необходимо надлежащим образом и профессионально проверить общие условия его использования.

Общее примечание! Соблюдайте инструкцию безопасности продукта. Наша инструкция и техническая информация основаны на нашем многолетнем опыте и мы хотим поделиться с вами нашей экспертизой. Мы делимся с вами подробной инструкцией, чтобы предотвратить возможные риски и ошибки. Конечно, инструкция не включает в себя все возможные применения и особые черты, которые несет в себе древесина. Поэтому при возникновении сомнений во время тестирования и обработки, мастер может задавать дополнительные вопросы и уточнять все нюансы. Разумеется, в инструкции также отсутствует информация, которая известна специалистам.

